МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИИ ПЕТРОГРАДСКОГО
РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат № 20 Петроградского района
Санкт – Петербурга

РАССМОТРЕНО на педагогическом совете ОДОД заведующий ОДОД Рябцова М.В. Протокол №1 от 28.08.2026 г.	УТВЕРЖДЕНО Директор Манаскурт Т.Ю. Приказ № 7-ОДОД от 28.08.2026 г.

Директор
Манаскурт
Татьяна Юрьевна

Подписано цифровой подписью: Директор Манаскурт Татьяна Юрьевна
DN: cn=Директор Манаскурт Татьяна Юрьевна, o=Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа-интернат № 20 Петроградского района Санкт-Петербурга, email=info.gbou20petr@obr.gov.spb.ru, c=RU
Дата: 2026.08.28 15:05:18 +03'00'

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебная бумага»

Срок освоения: 1 год

Возраст обучающихся: 10-15 лет

разработчик:

Делова Ю.В.,

педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2026

Пояснительная записка

АДОП разработана в соответствии с нормативными правовыми документами.

Направленность программы — художественная.

На занятиях учащиеся занимаются созданием цветов из разных видов бумаги. Работа с таким экологичным материалом, как бумага, не только прията, но и полезна. Очень успокаивающее и увлекательное занятие. Цветы можно сделать удивительной формы и объема, используя различные виды бумаги. Эти цветы в дальнейшем можно сделать украшением интерьера, или частью картины, и то, что подскажет фантазия.

Адресат программы

Данная программа рассчитана на обучение детей от 10 до 15 лет.

Степень сформированности интересов и мотивации к данной предметной области – не требуется;

Наличие базовых знаний– не требуется;

Наличие специальных способностей- не требуется;

Наличие определенной практической подготовки по направлению программы – не требуется.

Актуальность программы связана с важностью формирования экологического поведения. Современная жизнь показывает, что без гармоничного существования с природой у человечества нет будущего. Умение ценить то, чем нас одарила природа, рачительно использовать ее ресурсы, знать возможности и задумываться о последствиях – все эти знания являются жизненной необходимостью нового поколения. Проходя обучение работы с бумагой, дети учатся не противопоставлять себя природе, а ощущать себя ее неотъемлемой частью.

Отличительной особенностью данной программы является изучение основ декоративно-прикладного искусства в тесной взаимосвязи с образовательными дисциплинами и дизайнерской деятельностью, что предполагает изучение и освоение на практике навыков и умений творческой деятельности, что позволяет детям используя это преобразовывать свое пространство, подчеркивать свою индивидуальность, дарить радость близким, повышать свою самооценку. Знакомство детей с историей и культурой на примере данного ремесла помогает понять и осмыслить важность гармонии человека с природой, расширить свои представления о предметах, явлениях и взаимосвязях в окружающем нас мире, развить наблюдательность и любознательность. Все это формирует экологически грамотную позицию людей нового поколения. В рамках данной программы предоставляется широкая возможность каждому ребенку реализовать себя как автора идеи, как художника, как ремесленника, творца, ювелира, дизайнера, модельера. В течении всего курса дети изготавливают по своим эскизам множество видов цветов, отдельные виды можно использовать как оригинальные аксессуары: браслеты, броши. Цветочные изделия не только стильные, модные и актуальные, но также практичные и функциональные. Это является сильной мотивацией данного вида деятельности. Также работа с бумагой способствует развитию мелкой моторики.

Уровень освоения программы: общекультурный.

Объем и срок освоения программы: программа рассчитана на 1 год обучения по 2 часа 1 раз в неделю. Общее количество учебных часов за 1 год: 72 часа.

Цель – развитие творческих способностей у обучающихся, эстетического вкуса, детского сплоченного коллектива через воспитание трудолюбия, взаимопомощи, терпеливости, взаимовыручки.

Задачи:

Обучающие:

- дать представление о работе с бумагой;
- формировать комплекс знаний в области композиции, формообразования,

цветоведения и декоративно-прикладного искусства;

- научить технике и способам работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов.

Развивающие:

- развивать творческое мышление;
- развивать аналитические способности (умение сопоставлять, сравнивать, выявлять общее и особенности);
- формировать привычку к свободному творческому самовыражению;
- развивать мелкую моторику.

Воспитательные:

- формировать умение анализировать произведения собственного труда;
- организовывать опыт работы в коллективе;
- воспитывать трудолюбие, усидчивость, терпение, настойчивость, аккуратность.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные:

- проявят интерес к грамотному потреблению бросового материала;
- овладеют навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- разовьют положительные свойства и качества личности.

Метапредметные:

- разовьют мелкую моторику;
- получат возможность творческого самовыражения;
- овладеют навыками безопасной работы во время изготовления цветочных изделий.

Предметные:

- освоят практику работы с бумагой;
- получат представление о работе с разными видами бумаги.
- познакомятся с правилами использования инструментов при создании изделий из бумаги.

Организационно-педагогические условия реализации программы.

Язык реализации: обучение осуществляется на русском языке.

Форма обучения: очная

Условия набора в коллектив: принимаются все желающие.

Условия формирования групп: группы разновозрастные.

Количество обучающихся в группе: в соответствии постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10 июля 2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» наполняемость в группах 1-го обучения составляет 10 человек.

Формы организации занятий: Занятия в объединении могут проводиться: всем составом объединения, по группам или индивидуально (если необходимо отработать отдельные навыки).

Формы проведения занятий: Основной формой является учебное занятие:

- фронтальная: работа педагога со всеми учащимися одновременно (беседа, показ, объяснение, мастер-класс и т.д);

- коллективная: организация проблемно-поискового или творческого взаимодействия между всеми учащимися одновременно (создание коллективного арт-объекта, коллективного панно и т.п.)

- групповая: организация работы (совместные действия, взаимопомощь) в малых группах, в т.ч. в парах, для выполнения определенных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося. Группы могут выполнять одинаковые или разные задания, состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности.

- индивидуальная: организация работы для коррекции пробелов и отработки отдельных навыков

Материально-техническое обеспечение курса

№ № п/п	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Кол-во
Технические средства обучения		
1	Бумага цветная двусторонняя	10
2	Бумага белая	10
3	Бумага гофрированная	10
4	Салфетки	4
5	Картон	10
6	Скотч	2
7	Проволока	10
8	Тейп-лента зеленая	3
9	Клей карандаш	10
10	Клей пистолет	3
11	Клеевые стержни	40
12	Пластиковые ложки	40
Учебно-практическое оборудование		
1	Стул офисный	10
2	Стол офисный	10
3	Аптечка медицинская	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	2		Беседа
2	Цветы из бумаги.	27	8	19	Беседа, педагогическое наблюдение, мастер-класс, выполнение заданий
3	Цветы из салфеток.	9	3	6	Беседа, педагогическое наблюдение, мастер-класс, выполнение заданий
3	Цветы из гофрированной бумаги.	33	13	20	Беседа, педагогическое наблюдение, мастер-класс, выполнение заданий
4	Итоговое занятие	1	1		
	Итого	72	27	45	

УТВЕРЖДЕН
Приказ № 7-ОДОД от 28.08.2026г.
Директор
ГБОУ школы-интерната № 20
_____ / Т.Ю. Манаскурт

«28» августа 2026г.

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
реализации дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебная бумага»

на 2026/2027 уч. год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2026	26.05.2027	36	72	72	2 раза в неделю по 1 часу

Содержание учебного курса
«Волшебная бумага»

1. Вводное занятие (2 ч) Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и оборудованием. Инструктаж по технике безопасности.
2. Цветы из цветной бумаги (27ч.) Выполнение объемного цветка астра. Выполнение цветка калла. Выполнение цветов: тюльпан, колокольчики, кактус в горшочке в технике оригами. Выполнение открытки с объемным цветком внутри. Выполнение открытки с гвоздиками в технике оригами.
3. Цветы из бумажных салфеток (9 ч) Изготовление веточки мимозы. Изготовление картина из одуванчиков. Выполнение цветка тюльпан с помощью пластиковых ложек.
4. Цветы из гофрированной бумаги (33 ч) Изучение материалов и инструментов для изготовления объемных цветов. Изготовление шаблонов для цветов в технике одного лепестка. Изготовление шаблонов для цветов в технике «бесконечного» лепестка. Изготовление шаблонов для вырезания листьев. Изготовление стеблей и тычинок (сердцевинка «пуговкой», сердцевинка-бутон, тройной бутон, сердцевинка из лепестков, сердцевинка бахромой). Изготовление объемных цветов (тюльпан, пион, лилия,роза, хризантема, гвоздика, георгин, ромашка).
5. Итоговое занятие (1ч)

Календарно-тематическое планирование
1 года обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Даты
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и оборудованием. Инструктаж по технике безопасности.	1	1		
2	Вводное занятие Знакомство с основными направлениями работы на занятиях, материалами и оборудованием. Инструктаж по технике безопасности.	1	1		
	Цветы из цветной бумаги.	27	8	19	
3	Изготовление объемной астры. (лепестки)	1	1		
4	Изготовление объемной астры. (стебель)	1		1	
5	Изготовление объемной астры. (сбор цветка)	1		1	
6	Изготовление цветка «Калла». (лепестки)	1	1		
7	Изготовление цветка «Калла». (стебель)	1		1	
8	Изготовление цветка «Калла». (сбор цветка)	1		1	
9	Изготовление цветка «Тюльпан». (лепестки)	1	1		

10	Изготовление цветка «Тюльпан». (стебель)	1		1	
11	Изготовление цветка «Тюльпан». (сбор цветка)	1		1	
12	Изготовление «цветочной открытки».	1	1		
13	Изготовление «цветочной открытки».	1		1	
14	Изготовление «цветочной открытки».	1		1	
15	Изготовление «цветочной открытки».	1		1	
16	Изготовление «цветочной веточки».	1	1		
17	Изготовление «цветочной веточки».	1		1	
18	Изготовление «цветочной веточки».	1		1	
19	Изготовление цветка «Колокольчик».	1	1		
20	Изготовление цветка «Колокольчик». (лепестки)	1		1	
21	Изготовление цветка «Колокольчик». (стебель)	1		1	
22	Изготовление цветка «Колокольчик». (сбор цветка)	1		1	
23	Изготовление открытки с гвоздиками.	1	1		
24	Изготовление открытки с гвоздиками. (цветок)	1		1	
25	Изготовление открытки с гвоздиками. (стебель)	1		1	
26	Изготовление открытки с гвоздиками. (сбор цветка)	1		1	
27	Изготовление изделия «Кактус в горшочке». (сбор кактуса)	1	1		
28	Изготовление изделия «Кактус в горшочке». (сбор горшочка)	1		1	
29	Изготовление изделия «Кактус в горшочке». (сбор изделия)	1		1	
	Цветы из салфеток.	9	3	6	
30	Изготовление изделия «Веточка мимозы» (сбор цветов)	1	1		
31	Изготовление изделия «Веточка мимозы» (сбор веточки)	1		1	
32	Изготовление изделия «Веточка мимозы» (сбор изделия)	1		1	
33	Изготовление цветка «Одуванчик»	1	1		
34	Изготовление цветка «Одуванчик»	1		1	
35	Изготовление цветка «Одуванчик»	1		1	
36	Изготовление изделия «Букет тюльпанов»	1	1		
37	Изготовление изделия «Букет тюльпанов»	1		1	
38	Изготовление изделия «Букет тюльпанов»	1		1	
	Цветы из гофрированной бумаги.	33	13	20	
39	Материалы и инструменты. Шаблоны.	1	1		
40	Материалы и инструменты. Шаблоны.	1		1	
41	Техника одного лепестка.	1	1		

42	Техника «бесконечного» лепестка.	1	1		
43	Изготовление стеблей и тычинок. (пуговка)	1	1		
44	Изготовление стеблей и тычинок. (бутон)	1		1	
45	Изготовление стеблей и тычинок. (тройной бутон)	1		1	
46	Изготовление стеблей и тычинок. (лепестки)	1		1	
47	Изготовление стеблей и тычинок. (бахрома)	1		1	
48	Изготовление цветка «Тюльпан». (лепестки)	1	1		
49	Изготовление цветка «Тюльпан». (стебель и листья)	1		1	
50	Изготовление цветка «Тюльпан». (сбор цветка)	1		1	
51	Изготовление цветка «Пион». (лепестки)	1	1		
52	Изготовление цветка «Пион». (стебель и листья)	1		1	
53	Изготовление цветка «Пион». (сбор цветка)	1		1	
54	Изготовление цветка «Лилия». (лепестки)	1	1		
55	Изготовление цветка «Лилия». (стебель и тычинки)	1		1	
56	Изготовление цветка «Лилия». (сбор цветка)	1		1	
57	Изготовление цветка «Роза». (лепестки)	1	1		
58	Изготовление цветка «Роза». (стебель)	1		1	
59	Изготовление цветка «Роза». (сбор цветка)	1		1	
60	Изготовление цветка «Хризантема». (лепестки)	1	1		
61	Изготовление цветка «Хризантема». (стебель)	1		1	
62	Изготовление цветка «Хризантема». (сбор цветка)	1		1	
63	Изготовление цветка «Гвоздика». (лепестки)	1	1		
64	Изготовление цветка «Гвоздика». (стебель)	1		1	
65	Изготовление цветка «Гвоздика». (сбор цветка)	1		1	
66	Изготовление цветка «Георгин». (лепестки)	1	1		
67	Изготовление цветка «Георгин». (стебель)	1		1	
68	Изготовление цветка «Георгин». (сбор цветка)	1		1	

69	Изготовление цветка «Ромашка». (лепестки)	1	1		
70	Изготовление цветка «Ромашка». (стебель)	1		1	
71	Изготовление цветка «Ромашка». (сбор цветка)	1		1	
72	Итоговое занятие	1	1	1	
	Всего	72 ч.			

МЕТОДИЧЕСКИЕ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация работы детей самостоятельно.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Методическое и ресурсное оснащение программы.

Образовательный процесс включает в себя различные методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- иллюстративный (объяснения сопровождаются демонстрацией наглядного материала;
- проблемный (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути ее решения);
- эвристический (проблема формируется детьми, ими же предлагаются способы ее решения).

На занятиях используется следующий материал: наглядные пособия, иллюстрации, фотографии, готовые изделия; различные способы и формы занятий: беседа, рассказ, групповая и индивидуальная практическая работа, экскурсии. Инструменты, необходимые для проведения занятий: ножницы, швейные иглы. Материалы, необходимые для проведения занятий: цветная и белая бумага, гофрированная бумага, клей пистолет, клей карандаш, проволока, тейп лента, фурнитура для оформления и украшения изделий.

ЛИТЕРАТУРА

- Богатова И.В., Оригами. Цветы (с набором цветной бумаги). – М.:Мартин 2020. – 96с.:ил. – ISBN 978-5-8475-1201-5
- Болдова М.Д, Копцева С.В., «Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам». – М.: Эксмо, 2019,. ISBN 978-5-04-091133-2
- Васина Н. «Бумажные цветы» изд. Айрис-Пресс, 2013, серия Внимание: дети! / Дет.досуг и творчество. 112с. ISBN 978-5-8112-4230-6
- Зайцева А.А «Цветы из гофрированной бумаги»: мастер-классы для начинающих / Анна Зайцева. – М. : Эксмо, 2014. – 64 с. ; ил. – (Азбука рукоделия). ISBN 978-5-699-71479-7
- Ильина Н. «Оригами». – М.: Флинта 2024. ISBN 978-5-9765-5388-0
- Кулакова Л.Ю. «Цветы из бумаги: Техника. Приемы. Изделия: Энциклопедия.» – М.: АСТ – Пресс книга. 2013 – 144с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений). ISBN 978-5-462-00716-3
- Руделл Джеффри, «Цветы и букеты из бумаги». М.: Клуб семейного досуга. 2013 ISBN 978-5-9910-2712-0
- Соколова С.В., Бумажные цветы, букеты, кусудамы. Лучшие приемы искусства оригами. / М.: «Эксмо -Пресс», С-Пб:» Домино», 2008 – 320с. ISBN 978-5-699-28888-5
- Третьякова М. «Цветы из гофрированной бумаги.» / М.: Эксмо-Пресс, 2013. – 64с. ISBN 978-5-699-67016-1
- Хусаинова Т. «Цветы из бумаги и салфеток» изд. Клуб семейного досуга, 2017, ISBN 978-617-12-3132-0

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Приложение 1

«Информационная карта
освоения дополнительной общеобразовательной программы учащимися»

Дополнительная общеобразовательная программа: «Волшебная бумага»

Педагог дополнительного образования_____
Группа и год обучения: _____Дата заполнения: _____

№ п/п	ФИО учащихся	Возраст	Показатели			Общий суммарный балл	Уровень освоения
			Теория	Практика	Участие в мероприятиях различного уровня		
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							

Информационная карта № 1
«Определение уровня сформированности метапредметных умений учащихся»

Метапредметные результаты:

- ✓ освоенные учащимися общие способы деятельности, ключевые компетенции, применяемые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях.

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
М1	**Владение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения**	Способность оперировать логическими действиями	- ***низкий уровень*** умений (учащийся испытывает серьезные затруднения при выполнении логических действий); - ***средний уровень*** (учащийся выполняет логические действия, прибегая к помощи педагога в редких случаях);	1 2 3	Наблюдение

			- ***высокий уровень*** (учащийся самостоятельно и легко выполняет логические действия)		
М 2	**Умение слушать и слышать педагога и друг друга**	Адекватность восприятия информации	- ***низкий уровень*** умений (учащийся испытывает затруднения при восприятии информации, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога); - ***средний уровень*** (воспринимает информацию, но иногда требуется корректировка восприятия педагогом); - ***высокий уровень*** (самостоятельно и адекватно воспринимает информацию)	1 2 3	Наблюдение
М 3	**Умение аккуратно выполнять работу** (учебно-организационные навыки)	Аккуратность и ответственность в работе	- ***низкий уровень*** умений (учащийся не умеет организовывать своё рабочее место); - ***средний уровень*** (умеет организовать свое рабочее (учебное) место, но при напоминании педагога); - ***высокий уровень*** (самостоятельно и систематически организует своё рабочее место)	1 2 3	Наблюдение Анализ

Информационная карта № 2
«Определение уровня сформированности предметных умений и навыков учащихся»

Предметные результаты

✓ освоенный учащимися опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению: знания и умения, конкретные элементы практического опыта:

	Показатели	Критерии оценивания	Степень выраженности	Баллы	Формы выявления результативности
П1	Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие теоретических знаний ребенка программным	- ***низкий уровень*** (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой); - ***средний уровень*** (объем усвоенных знаний составляет более ½);	1 2	Наблюдение, Контрольный опрос

		требованиям	- ***высокий уровень*** (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период)	3	
П2	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- ***низкий уровень*** - ***средний уровень*** - ***высокий уровень***	1 2 3	Контрольное задание
П3	Творческие навыки (творческое отношение к делу и умение воплотить его в готовом продукте)	Креативность в выполнении заданий	- ***низкий уровень*** (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); - ***средний уровень*** (выполняет в основном задания на основе образца); - ***высокий уровень*** (выполняет практические задания с элементами творчества)	1 2 3	Творческое задание Конкурс

Лист корректировки программы.

Рабочая программа (учебно- тематическое планирование)			Корректировка программы.		
Тема	Кол-во часов	Дата	Тема	Кол-во часов	Дата